

Rozszerzanie skali głosu

Ćwiczenie 2.

Piano

brr..
rr..

2a)

Umieść opuszki palców na policzkach w miejscu, gdzie stykają się ze sobą zęby i przyciskaj palcami policzki.

Śpiewaj brrrrr.....

Pozwól ustom "bulgotać" jak najbardziej swobodnie.

Zwróć uwagę, żeby twoje usta, twarz i mięśnie krtani były rozluźnione. Nie pchaj powietrza na siłę, pozwól, by przepływało z lekkością. Wykonując ćwiczenie nie używaj zbyt dużej ilości powietrza.

Przechodząc od dźwięków niższych do wyższych nie ślizgaj się od jednego do drugiego. Każdy dźwięk wykonuj czysto, wyraźnie i z lekkością.

2b)

Śpiewaj rrrrr.....

W tym ćwiczeniu język swobodnie wibruje. Wykonując ćwiczenie nie używaj zbyt dużej ilości powietrza.

Przechodząc od dźwięków niższych do wyższych nie ślizgaj się od jednego do drugiego. Każdy dźwięk wykonuj czysto, wyraźnie i z lekkością.