

Rozszerzanie skali głosu

Ćwiczenie 16.

Piano

ng - ng - ng -

W czasie wykonywania tego ćwiczenia (glissando):

- żuchwa powinna być rozluźniona,
- usta delikatnie otwarte
- język przyjmuje pozycję jak przy wymowie np. Kongo, bank, ding- dong

Zadbaj o to, by pierwszy dźwięk był czysty, dobrze postawiony.

Myśl o powietrzu, które w czasie śpiewania wydobywa się przez nos.